



**Las Noticias de la Fundación Campamento Andino Raggio N°3 Julio 7 de 2019**

Tal como es habitual los días martes, el pasado 25 se reunió el Consejo de Administración de la Fundación. En la misma se procedió a la aprobación de actas de la etapa previa al reconocimiento formal de la Asociación, por parte de IGJ.

Se formalizó un préstamo al CAR de \$ 21.992,92 con el objeto que objeto de facilitar el pago de pasajes a Bariloche y obtener el descuento que la Fundación Flecha Bus ofreció.

Dicho importe será devuelto por CAR antes del viaje de diciembre.

Asimismo el Consejo resolvió postergar, debido a los inconvenientes que genera el partido de la selección en horario de la tarde, la charla sobre educación técnica, prevista para el viernes 28, del Diputado de la Ciudad Sr José Luis Acevedo para el viernes 12 de julio a las 18hs. en el SUM de la Escuela.

Cabe consignar que el Sr. Acevedo asumió el compromiso de generar un proyecto para que la Legislatura de la Ciudad otorgue la *categoría de interés educativo* al Campamento Andino Raggio.

Coincidentemente con el inicio del receso escolar de invierno, el próximo lunes 22 y durante 3 días se llevará a cabo en el campo de deporte de la Escuela una tradicional “quedada” de campamento.

Como siempre la habitual convivencia en las carpas habrá de generar espacios de trabajo en común, de los cuales no estarán exentos, por cierto momentos de alegría y de reflexión.

Una tarea de singular importancia realizan habitualmente los acampantes, y especialmente quienes integran la peña folklórica, al visitar y compartir actividades con los alumnos de la Escuela de Educación Especial N°21.

Sin lugar a dudas hechos como este no deben ser ignorados, pues ponen de manifiesto una vez más que el campamento es una escuela de vida.

Martes 25 de Junio

Reunión de Consejo

Lunes 23 de Julio

Quedada en campo de deportes

Jueves 11 de Julio

Visita del CAR a la Escuela de Educación Especial N°21

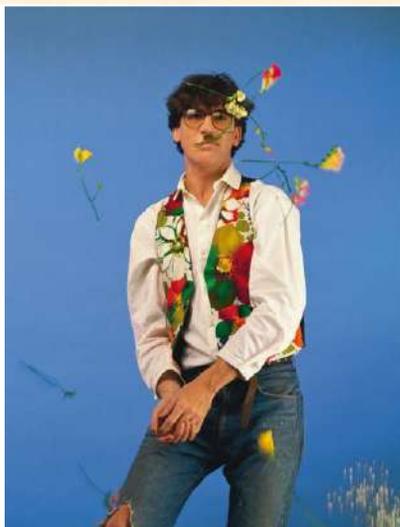
# DEL BAUL DE LOS RECUERDOS

Corría el año 1974, ya se había hecho el precampamento, que ese año fue en Mar del Plata, Sierra de los Padres y Balcarce. Estamos organizando el 19° CAR y a algunos de los acampantes más rockeros le planteamos a Casiano organizar nosotros un recital y le dijimos Sui Generis porque alguno había conseguido un teléfono del productor del grupo.

La organización del evento fue auténticamente hecha a "todo a pulmón". Me acuerdo que imprimimos los volantes con Donca en Artes Gráficas, los salíamos a repartir los viernes a la noche (día de recitales en esa época) y en alguno de ellos nos salvamos de ir todos presos, eran épocas en las que tener el pelo un poco largo y ser joven era considerado peligroso; algún volante del recital lo tengo guardado como un tesoro.

El escenario era bastante pequeño y Sui Generis ya tenía 4 integrantes, entraban justito. Con Jorge Sanders, Félix Villaverde, Sergio Pasarín, Raúl López y algunos más hicimos "la iluminación" (latitas de un litro de Supermovil YPF, lamparita incandescente y acetato de color para los efectos lumínicos), la consola de luces era una tabla de madera con pulsadores tipo timbre, que Jorgito (sentado detrás del baterista-Juan Rodríguez) manejo durante todo el evento con maestría. Todavía se acuerda que Charly García le pedía: "dame más luz, dame más luz" y no había más, era lo que había. El flaco terminó tocando con una vincha con una linternita a cada lado de su cabeza.

Algo más, se hizo en un salón que el Centro Asturiano tenía en el primer piso. Trabajamos todo el día, ya que tuvimos que colocar hasta las sillas de madera ordenadas en filas. Sui Generis venía de tocar La Biblia con el Ensemble Buenos Aires en el Grand Rex y cuando llegaron me acuerdo que Billy Bond (que venía con ellos, junto con productor Jorge Alvares), dijo algo así como "Venimos del Grand Rex y ahora nos toca esto". Tengo



Viernes, 11 de octubre de 1974

## Recital de Sui Generis



*Charly pedía  
dame más luz  
dame más luz*

*Terminó tocando con  
una vincha con una  
linternita a cada lado  
de su cabeza*



también el recuerdo de un zapatazo que le volaron a un acampante que les fue abrir la puerta del "camarín" para avisarle que estaba todo listo y parece que se encontró con una situación no compartible con nadie.

Sui Generis, hoy un mito de la música argentina; forma parte de la historia grande del Campamento Andino Raggio, como también está en nuestra memoria el haber visto y escuchado a Jorge Luis Borges en la biblioteca de la Escuela u organizar año tras año las Carreras de Regularidad; todos fueron desafíos grandes o pequeños, los asumimos pensando que la vida es una montaña a la que yo mañana venceré.

**Carlos Suite, ex (18° y 19° CAR)**

Debemos sustentar económicamente a la Fundación  
Un pequeño aporte suma  
Cuenta corriente en pesos 078-008807/1  
Banco Santander Río

También por transferencia bancaria a la misma cuenta  
Fundación CAR CUIT 30-71635567-1  
CBU 0720078620000000880718  
Avisar a [admfcar@gmail.com](mailto:admfcar@gmail.com)

*Espacio para tu recuerdo, anécdota o foto...*

Con [viejoszapatos@yahoo.com](mailto:viejoszapatos@yahoo.com) te comunicas directamente con el equipo editor

Con [info@fundacioncampamentoandinoraggio.org](mailto:info@fundacioncampamentoandinoraggio.org) lo haces con la Fundación